



Die Wahrheit entsteht im Prozess

Katharina Dietlinger und Michael Dietlinger in der Nordkurve

Vernissage am 25.11. ab 20 Uhr

Weitere Infos zeitnah unter: www.barfreitag.de

Pressetermine können im Vorfeld unter folgende Handynummer vereinbart werden:

Jean-Francois Drozak - Tel.: 01786974186

Wer Stromzähler oder Wahrheitsprozesse überbrückt, ist ein Dieb. Es gibt Deine Wahrheit, meine Wahrheit und sprunghafte Wahlmatten. Mit dem Auraakkumulator tritt die Kunst dem unüberbrückbaren Subjektivismus entgegen.

ARTIS PLENA SUNT OMNIA - Im Mittelpunkt der Gemeinschaftsausstellung von Katharina und Michael Dietlinger steht der Auraakkumulator. Mit dessen Hilfe kann die von allen Seiten umgarnte Kunstgemeinde lernen, sich von jeglicher Form überparteilicher Vermittlung abzugrenzen. Das Aurawerkzeug eignet sich auch dafür, bedeutungslosen Objekten große Geltung zu verleihen. Bedeutendes intensiviert sich selbst, hebt die eigene Wichtigkeit hervor. Dietlingers ermutigen den Betrachter dazu, bewusst zu denken und zu handeln. Bereits Marcel Duchamp verwandelte Objekte in Kunst. Mit dem Auraakkumulator kann nun jeder Sendungsbewusste ihn nacheifern: gegen Parteilotsentum und unüberbrückbarem Subjektivismus.

Das Bühnenbild - Die politischen Aufgüsse in der Nordkurve. Die Ausstellung findet im Rahmen eines dreidimensionalen Weihnachtskalenders statt. 24 Akteur*innen gestalten für ihre Gäste und der Öffentlichkeit jeweils einen Abend. Der Showroom wird hierfür in eine Sauna umgestaltet. Die Akteur*innen erklären sich bereit als politische Saunameister den *Auraakkumulator* anzuwenden.

Das Drehbuch - Wie stelle ich mir Deutschland in 10 Jahren vor? An jedem Abend der Vorweihnachtszeit erleben die Anwesenden mehrere politische Aufgüsse, und kommen ins Schwitzen. Frei nach „Speaker´s“ Corner sind unzählige mit dem *Auraakkumulator* initiierte 5-minütige Impulse zur Lage der Nation vorgesehen. Welche Vorstellungen haben die 24 Akteur*innen für unser Land?

Keine Promis bitte. Ausgewählt wurden die Saunameister von einer unabhängigen Jury. Jugendliche aus der Nürnberger Südstadt, Gostenhof und Muggenhof haben konstruktiv selektiert: Wem trauen sie zu Ideen zu liefern, die sie später als Erwachsene noch in guter Erinnerung behalten werden? Schließlich sind sie es, die unsere Republik beerben werden.

Die selbstverkannten Falschen sind hier die Richtigen. Ein weiterer und ausdrücklicher Wunsch der Jugendjury ist: KEINE PROMIS BITTE. Sie wollen lieber Menschen zu Wort kommen lassen, die sich nicht gleich trauen, denken sie wären die Falschen, bzw. sich selbst verkennen.

Die Wahrheit liegt im Prozess. Der *Auraakkumulator* offenbart den Wahrheitsgehalt im Verborgenen. Gerade in Zeiten inflationärer Rhetorikkünste und Vorwahlkampfstrategien macht es Sinn am Lack zu kratzen. Der Auraakkumulator ist eine in die Inflation treibende Maschine. Sie lädt ein genauer hinzuschauen und hinzuhören, denn der Teufel steckt im Detail. Was aber sicher bleibt sind wunderschöne Gemälde anerkannter Künstler, und gehaltvolle Gedanken politischer Aufgüsse.

Barfreitag



JEDEN FREITAG
AB 20:00 UHR
ROTHENBURGER STR. 51a
90443 NÜRNBERG

NORD
KURVE

MACHT MIT.

Die Nordkurve leistet sich einen leeren Raum, damit Du und viele andere Akteure darin Platz finden. Der "Leere Raum" vereint zahlreiche Initiativen, die sich auf den Weg nach Alternativen machen. Die Akteure streben nicht nach Gewinn, sondern Lebensqualität. Wir freuen uns auf weitere Ideen, Vorschläge, oder einer Mitwirkung in den bestehenden Projekten. Einfach vorbeischaun, begegnen und **MITMACHEN**.

Laboratorien für alle

Jeder Mensch benötigt eine Spielwiese, wo er sich ausprobieren darf. Bei einem Versuch steigt natürlich auch die Fehlerquote. Doch warum nicht? Aus Fehlern kann man lernen. Daher haben wir mit unserem Showroom eine Spielwiese für uns geschaffen. Hier können wir und zahlreiche Akteure, die Lust haben mitzumachen, ausprobieren, was Menschen anzieht und gefällt. Die Nordkurve ist somit ein "Laboratorium" rund um Kunst und Kommunikation, an der viele teilhaben und mitwirken.

Festland formen

Der Showroom ist das Projektbüro der Architektin Johanna Zwinscher und des Kulturschaffenden Jean-Francois Drozak. Gemeinsam mit einem tatkräftigen Freundeskreis tragen sie Kultur in diesen Raum wie ins "eigene Wohnzimmer". So wandelte sich die ursprüngliche Büroatmosphäre hin zu einem Begegnungsort, der seither Inspirationsquelle für zahlreiche Menschen geworden ist. Der Name "Nordkurve" entspringt der Lage des Büros in der Rothenburger Straße. Es liegt in einer der verkehrsreichsten Straßen, der sprichwörtlichen Nordkurve Nürnbergs.

Non-Profit

Ein engagiertes Team schafft im Rahmen seiner Möglichkeiten eine Spielwiese für soziokulturelle Aktivitäten. Die Nordkurve bietet Raum für das Erleben der Kreativität jedes Einzelnen - und lässt auch Platz zum Scheitern: zum Nulltarif, sprich ehrenamtlich.

Mitmachen

Der Showroom ist keine Institution, sondern wirkt im Sinne eines "zweiten Wohnzimmers" im "halb-öffentlichen Raum". Diese InOff-Kultur ist gerade für Menschen attraktiv, die sich in Vereinen nicht langfristig organisieren wollen und sich selbst nur punktuell engagieren. Sie kommen aus unterschiedlichen sozialen, bzw. kulturellen Milieus. Sie wollen gestalten anstatt zu konsumieren. Viele kommen als Gesellschaftsskeptiker und erleben in der Nordkurve im Kleinen, was sie im Großen vermissen: Partizipation, Teilhabe und Solidarität.

Fazit

Die Nordkurve lädt zum Mitmachen ein. Wir freuen uns über jeden neuen Menschen, der unser Kulturlabor nutzen will. Herzlich Willkommen!

Der Barfreitag in der Nordkurve
Rothenburger Straße 51a
90443 Nürnberg
Öffnungszeiten: Freitags 20.00 - 00.00 Uhr



Unsere Agentur stellt dem Barfreitag und Künstlern ihre Räume zur Verfügung, denn Feiern geht auch inoff.